

In drei Stunden von 55 auf 110 Kilogramm



CROSSOVER



Von zierlich zu ziemlich proper: Für ihre Rolle muss Wolke Hegenbarth ihr Gewicht optisch verdoppeln.

Fotos: SAT.1, dapd, Getty

Huch, was ist mit Wolke passiert?

Doppelkinn und Killerplauze statt Puppengesicht und Traumfigur. Schauspielerinnen Wolke Hegenbarth (31) schockt ihre Fans mit einer ziemlich dicken Überraschung. Als pfundige Wuchtrümpfe lacht die sonst so elfengleiche Wolke in die Kameras. Von zierlichen 55 Kilo zum kugelrunden 100-Kilo-Koloss – was ist denn da passiert?

Ursache für Wolkes mächtige Metamorphose ist keine Umstellung ihrer Essgewohnhei-



LEUTE
HEUTE

von Julia Todorinc

ten. Die schöne Kölnerin schlüpft für ihre Rolle in der Verwandlungs-Komödie „Es kommt noch dicker“ in einen Ganzkörper-Fettanzug. Und damit nicht genug: Für die Rundum-Verwandlung muss

sich Wolke täglich einem dreistündigen Marathon beim Maskenbildner unterziehen. Mehrere Schichten Theaterschminke und speziell für sie modellierte Gesichtsprothesen sind nötig, um die zierliche Schauspielerinnen für ihre Speckrolle herzurichten.

„Mittlerweile hat Wolke Angst um ihren Teint. Durch die ständige Maskierung kann ihre eigene Gesichtshaut ja gar nicht mehr richtig atmen“, so SAT.1-Sprecher Dieter Zurstrassen.

In der siebenteiligen Serie, die ab heute in Wien aufgezeichnet wird, spielt Wolke „Jessica“, die fiese Chefin eines Luxus-Wellnesshotels, die sich über Nacht in das tollpatschige Moppelchen verwandelt. Wolke über ihre Rolle: „Eine vormals Dünne in einem dicken Körper ist einfach unweigerlich komisch. Ich staune jeden Morgen, wie sich ein Mensch in nur drei Stunden verändern kann.“

Medium: EXPRESS

Auflage: 180.881

Datum: 06. März 2012